

SOBRE ENRIQUE LYNCH

por Victoria Sendón de León

Me refiero al artículo publicado por este señor en EL PAÍS del 19 de noviembre de 2009. Se supone que dicho ejemplar es filósofo y, sin embargo, incurre en una falacia de tan grueso calibre que ignoro cómo puede ejercer de profesor. Cuando una mujer dice: “De todos los hombres que haya en mi vida ninguno será más que yo” no implica en absoluto que sea menos, según un burdo pensamiento binario, porque “no ser más” no significa “ser menos”, sino ser igual. De igual modo que cuando un hombre dice: “De todas las mujeres que haya en mi vida ninguna será menos que yo”: será una igual.

En cuanto al resentimiento femenino ¿no lo estará confundiendo con la emancipación necesaria de las féminas en cualquier sociedad que se reclame democrática? La conclusión respecto a las canciones es totalmente desenfocada. Yo preferiría mil veces que me cantaran eso de “a otro perro con ese hueso” a que me clavarán un cuchillo jamonero en la yugular y luego me descuartizaran. En definitiva, cantamos pero no matamos. Nuestra re-evolución es incruenta.

Tal vez se esté identificando con ese “espléndido” Tom Cruise que brama “Respect the cock!” (¡Un respeto por la polla!) De lo contrario ¿amenaza acaso con que se triplicarán los asesinatos de mujeres? ¡Socorro!

Victoria Sendón de León